﴿وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖۖ وَمَا يَكۡفُرُ بِهَآ إِلَّا ٱلۡفَٰسِقُونَ ٩٩﴾ [البقرة: 99]

❁ مُناسَبَةُ الآيَةِ لِمَا قَبلَها:

بعد بيانِ الموقفِ ممَّن يُعادي اللّٰهَ وملائكتَه ورسلَه، ناسب ذلك ذكرَ إنزالِ الكتاب على النَّبيِّ ﷺ، بيانًا وإيضاحًا بأنَّ العداءَ معذوقٌ بهذا النَّبيِّ وهذا الكتابِ، وأنَّ الإيمان لن يتحقَّق إلّا بهما، ولذلك ذكر أنَّ الكفرَ مُرتَهَنٌ بالفسقِ الجاثم على القلوبِ الخَربةِ، والآيةُ انْتِقالٌ إلَى خِطابِ النَّبيِّ ﷺ وإقْبَالٌ عليه تَسْلِيةً لهُ عمَّا لَقِيَ من اليهود وأنَّ ما أُنْزِلَ إليه لا يُكذِّبُ بِهِ إلَّا مَنْ لا يُؤْبَهُ بِتَكْذِيبِه فكفرهم هو سبب تكذيبهم، لكون الذي أُنزلَ إليهِ دلائلَ واضحةً لا تُقَصِّرُ عن إقناعِهِمْ بأَحَقِّيَّتِها ولكِنَّهُمْ يُظْهِرُونَ أَنْفُسَهُمْ أَنَّهُمْ لـمْ يُوقِنُوا بحَقِّيَّتِهَا[1].

❁ شَرْحُ المُفْرَدَاتِ:

1) ﴿ءَايَٰتِۭ﴾: جَمعُ آيةٍ، مِنْ أَيِيَ، والآيةُ مشتقَّةٌ من التّأيّي الذي هو التّثبّتُ والإقامةُ على الشَّيءِ، ويدورُ المعنى المحوريُّ على بقاءِ الشَّيءِ في مكانِه شاخِصًا؛ أي مُجسّمًا، علامةً لشيء، وفي الكلمةِ معنى الجَسامة الماديّة أو المعنويَّة، فمِن الجَسامةِ الماديَّةِ قوله تعالى: ﴿أَتَبۡنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ ءَايَةٗ تَعۡبَثُونَ﴾ [الشعراء: 128]، ومِنَ الجَسَامةِ المعنويّةِ الآية التي هي لِجماعة من حروف القرآن [2]، يقال: خرجَ القومُ بآياتهم، أي: بجماعاتهم، ومنه سُمّيت الآية؛ لِأنَّها جماعةٌ من حروفِ القرآن، ويحتمل أنّها سُمِّيَت آية لأنَّها علامة لانقطاع كلامٍ من كلام، أو علامة صدق وبرهان على أنَّ القرآن وحي من عند اللّٰه ﷻ، وقُصِدَ بالآياتِ في الآية آياتُ القرآن، ولاسيّما مع اقترانها بالتّنزيل؛ لِأنَّ الآياتِ إذا قُرنت إلى التّنزيل كانت أخصَّ بالقرآن[3].

(1) ابن عاشور، التحرير والتنوير: 1/624.
(2) ابن فارس، مقاييس اللغة، وجبل، المعجم الاشتقاقيّ المؤصّل:(أيي).
(3) الرازي، التّفسير الكبير: 3/614، والقاسمي، محاسن التأويل: 1/361.

2) ﴿بَيِّنَٰتٍ﴾: أَصلُ الكلمةِ بَيَن، فقُلِبَت الياءُ ألفًا لِتحرُّكِ الياءِ وانفتاحِ ما قبلَها، وتدورُ المادَّةُ على معنى بُعْدِ الشَّيْءِ وانْكِشافِهِ، ويقال: بانَ الشّيءُ بَيانًا اتَّضَح وظَهر، وَفُلَانٌ أَبْيَنُ مِنْ فُلَانٍ؛ أَيْ: أَوْضَحُ كَلَامًا مِنْهُ، والبيّنةُ هي الدّلالة الفاصلةُ بين الصِّدقِ والكَذِبِ؛ لأنَّها مِنْ إبانةِ أحدِ الشَّيئَينِ عن الآخر والفَصْلِ بينهما، فيزولُ الالتباسُ بين الشَّيئَين بها، وينكشفُ حالُهما[1].

3) ﴿ٱلْفَٰسِقُونَ﴾: أَصْلُ الكلمةِ فَسَقَ، ويدلّ الفِسقُ على الخروجِ عن الشَّيءِ، قال الفرّاء: ومنه يُقال: فَسَقَت الرُّطَبَةُ: إذا خرجت من قِشرها، ويُقال للفأْرَةِ: فُوَيْسِقَة؛ لخروجها من جُحرها على النَّاس. والفِسق أنواع، وبين فِسقٍ وفِسقٍ بونٌ كبيرٌ؛ قال ﷻ في إبليس: ﴿فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِۦٓ﴾ [الكهف: 50]، وقال فيمن يرمي المحصنات: ﴿وَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ [النور: 4]، وقال: ﴿إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ [التوبة: 67] فبين الفاسق والفاسق بونٌ، وإِذَا اسْتُعْمِلَ الْفِسْقُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْمَعَاصِي وَقَعَ عَلَى أَعْظَمِ أَفرادِ ذلك النَّوعِ مِنْ كُفْرٍ أَوْ غَيْرِهِ، فإذا قيل: هو فاسقٌ في الشُّربِ فمعناه هو أكثرُ ارتكابًا له، وإذا قيل: هو فاسق في الزِّنا يكون معناه هو أشدُّ ارتكابًا له، ومعنى الفاسقون في الآية: أي الخارجون عن دين الله وطاعته المتعدّون حدوده[2].

❁ المَعْنَى الإِجْمَالِيُّ:

يقولُ الحقُّ ﷻ مخاطبًا رسولَه ﷺ مؤكِّدًا له أنّه قد أنزل إليه القرآنَ الكريمَ بما تضمّنه من الآيات الواضحاتِ الدّلالة على معانيها، وعلى كونها من عند الله، والدّالّة على صحّة نُبوَّته، فهو في نَفْسِهِ آياتٌ بَيِّنَاتٌ لَا يَحْتاجُ إِلَى آيةٍ أُخْرَى تُبَيِّنُهُ وَتَشْهَدُ لهُ، وما يَكْفُرُ بهذه الآياتِ الواضحاتِ إِلَّا الْفاسِقُونَ المتمرِّدون في الكفرِ الخارجون عن دين الله وطاعته المتعدّون حدوده[3].

(1) ابن فارس، مقاييس اللغة: (بين)، والهروي، الغريبين: 1/235.
(2) الأزهري، تهذيب اللغة: (بَيَنَ)، وابن قتيبة، غريب القرآن، ص: 29، وأبو حيّان، البحر المحيط: 1/518.
(3) ابن جرير، جامع البيان: 2/397، والبروسوي، روح البيان: 1/188.

❁ الإيضَاحُ اللُّغَوِيُّ وَالبَلَاغِيُّ:

فائدةُ تأكيدِ الخبرِ:

بـيـانُ مناسبةِ تـأكـيـدِ الـخـبرِ لـعِـظَـمِ إنـكـارِ اليهودِ

لـمّا استحكم إنكارُ اليهود أنْ يكونَ اللّهُ قد أنزلَ القرآنَ إلى رسولِ اللّهِ محمَّد ﷺ، وحَكموا بخلافِ هذا، أكّدَ اللّهُ تعالى هذا التَّنزيلَ بمؤكِّدَين في صدرِ الكلامِ؛ ليتقَرَّرَ تنزيلُ القرآنِ تأكيدًا على وفق ما أشربوا الإنكار في اعتقادهم، فجاء بـ(لامِ القسم) وحرفِ التحقيق (قد)، فهو خبرٌ إنكاريٌّ خرجَ على مقتضى الظّاهرِ؛ لِأَنَّ المقامَ مقامُ إيضاحٍ وبيانٍ؛ للدّلالة على أنّ الإخبارَ عن إنزالِ الآياتِ البيّناتِ يحتاج إلى تقريرِ التَّأكيدِ وتثبيتِه؛ لعِظَمِ إنكارهم وغرابته، وإنّما كان إنكارُهم غريبًا لأَنَّ الآياتِ البيّناتِ الواضحاتِ لا يمكن إنكارُها، فلا عقلَ لمن يَجحد أنّ النهارَ نهارٌ.

مُناسبةُ اختيارِ كلمةِ ﴿أَنزَلْنَآ﴾:

الإشـــارةُ إلى مَـــن نـــزلَ به بعد التَّصريح باسمه، والتَّنبيهُ على عُلوِّ مكانته

لـمّا أشارتِ الآيةُ السَّابقةُ إلى أنَّ جبريلَ هو المُكلَّفُ بإنزالِ القرآنِ على رسولِ اللّهِ، صرّحَت هذه الآيةُ بالإنزالِ، وهو عِبارةٌ عن إهباطِ الشَّيْءِ مِنَ الأَعْلى إلى الأَسْفَلِ، وَذاكَ لا يَتَحَقَّقُ إلَّا في الجِسْمِيِّ، فذكر ﴿أَنزَلْنَآ﴾ للإشارةِ إلى أنّ جبريلَ هو الذي نَزَلَ به[1]، وللتّنبيه على علوّ المنزَّل، ولتشريفِ النبيّ محمّدٍ ﷺ، فقد كانت نهايةُ إنزالِ القرآنِ المعظّم وغايتُه عندَه.

نُكتةُ الإضافةِ إلى ضميرِ العَظَمةِ في ﴿أَنزَلْنَآ﴾:

الإشارةُ إلى تعظيم قدْرِ المُنَزَّلِ وتفخيم شأنه، كما تدلُّ الإضافةُ على اختصاصِ المُنَزَّلِ باللّهِ تعالى؛ فليسَ لأَحدٍ الاعتراضُ على القرآنِ الكريمِ؛ لِنسبتِهِ إلى اللّهِ، فهو كلامُ اللّهِ وصِفَةٌ مِنْ صِفاتِهِ.

(1) الرازي، التّفسير الكبير: 1/614.

اختيارُ حرفِ تعديةِ الأفعالِ قائمٌ على التَّناسبِ بين المعاني:

تعدَّى فعلُ الإنزالِ بحرف إلى، فقالَ: ﴿أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ﴾، دونَ التَّعدية بحرفِ الاستعلاءِ؛ لبيانِ أنَّ غايةَ نزولِ القرآنِ هي بلوغُه النبيَّ ﷺ، فهذا النَّبيُّ الأُميُّ هو المقصودُ بالرِّسالةِ وليس غيرُه، وللإشارةِ إلى الرّسالة، وتبليغِ القرآنِ إلى النَّاسِ، فَكان حقًّا عليهم أنْ يتَّبعوه بمقتضَى البشارةِ التي بَشَّرتْ بهِ التَّوراةُ والإنجيلُ.

فَائدةُ التَّنوينِ في قولِه: ﴿ءَايَـٰتٍ﴾:

أفاد التَّنوينُ تعظيمَ شأنِ الآياتِ وتفخيمَ أمرِها، ولاسيَّما أنَّها قد اقترنت بالإنزال من عُلُوٍّ.

بلاغةُ التّقديم والتّأخير:

قُدّمَ الجارُّ والمجرور ﴿إِلَيْكَ﴾ على المفعولِ به وصفتِه ﴿ءَايَـٰتٍ بَيِّنَـٰتٍ﴾، فلم يقل: "أنزلنا آياتٍ بيّناتٍ إليكَ"، فقصدَ الاهتمامَ بالمقدَّم والعنايةَ به؛ ليجعلوه نُصْبَ أعينِهم، ويلتفتَ خاطرُهم إليه، كما أفادَ التَّقديمُ تخصيصَ إنزالِ الآياتِ البيّناتِ برسولِ اللّه ﷺ، وأَنَّ غيرَه لم تنزلْ إليه الآياتُ، وقرينةُ التَّخصيصِ زمنُ الإنزالِ، فدلّتِ الآيةُ على خَتْمِ النُّبُوَّةِ كذلك، وناسبَ التَّقديمُ الرَّدَّ على عداوةِ اليهودِ؛ فإنَّ من يُعاديه اليهودُ حقيقٌ أنْ يُقدَّمَ.

بيانُ منزلةِ الرسولِ، وأنَّ معاداتَه من قِبل أهلِ الباطلِ سببٌ في العنايةِ بذكرِه

فائدةُ وصفِ الآياتِ بالبيّنات:

لا تكون الآيةُ إلّا دليلًا واضحًا كما هو مقتضى المعنى اللغويّ، والسّببُ في وصف الآيات بـ﴿بَيِّنَـٰتٍ﴾ هو الإشعار بأنّ طريق معرفتها واضحٌ والوصول إليها واضحٌ[1]؛ كما تدلّ البيّنة على أنّه بها يزول الالتباس، فالقرآن الكريم المشتمل على هذه الآيات يزول الالتباس به، فيفصلُ بين الحقّ والباطل، فيكون الإيمان بالقرآن أَولى بالقبول،

وضوحُ معجزةِ القرآنِ في ذاتِه وآثارِه

(1) الرازي، التّفسير الكبير: 3/614.

وأدعى إلى التمسّك به من غيره؛ فهذه الآياتُ كَالنُّورِ يُظْهِرُ الأَشْياءَ وَهُوَ ظَاهِرٌ بِنَفْسِهِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ يُظْهِرُهُ[1].

تناسبُ المقابلةِ بينَ الألفاظِ:

مقابلةُ الواضحِ للمُلبِسِ والمكشوفِ للمُغطَّى بيانٌ كافٍ في الهدى

تُلاحَظُ المقابلةُ في المعنى، بين (البيّنات والكفر)، فقد ناسبَ "قَوْلُهُ: ﴿بَيِّنَٰتٍ﴾ لَفْظَ الكُفْرِ، وَهُوَ التَّغْطِيَة؛ لِأَنَّ الْبَيِّنَ لَا يَقَعُ فِيهِ إِلْبَاسٌ، فَعَدَمُ الْإِيمَانِ بِهِ لَيْسَ لِشُبْهَةٍ لِأَنَّهُ بَيِّنٌ، وَإِنَّمَا هُوَ تَغْطِيَةٌ وَسَتْرٌ لِمَا هُوَ وَاضِحٌ بَيِّنٌ، وَسَتْرُ الوَاضِحِ لَا يَقَعُ إِلَّا مِنْ مُتَمَرِّدٍ فِي فِسْقِهِ"[2]، وفيه بيانٌ كافٍ لمن طلبَ الهُدى، والتمس التُّقى.

براعةُ أسلوبِ القَصْرِ الإضافيّ:

كُلُّ كَافِرٍ فَاسِقٌ وَلَا يَنْعَكِسُ

قَصَرَتِ الآيةُ الكفرَ على الفاسقين دونَ غيرِهم قصرًا إضافيًّا[3]، بدلالة أَنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ لَمَّا كَانَتْ بَيِّنَةً ظَاهِرَةً واضحةً، لَمْ يَكْفُرْ بِهَا إِلَّا الْكَافِرُ الذِي بَلَغَ فِي الْكُفْرِ النِّهَايَةِ الْقُصْوَى، وَتَجَاوَزَ عَنْ كُلِّ حدٍّ مستحسَنٍ في العقل والشّرع؛ فإنَّ مَنْ لم يكنْ على تلكَ الصِّفةِ مِنَ الكفرةِ لا يَجترئُ على الكُفرِ بمثلِ هاتيكَ البيّناتِ[4]، وفيه بيانٌ وصفِ الكافرين بأنَّهم فاسقون؛ فإنَّ الفِسْقَ حنظلةُ الكفرِ.

توجيهُ تخصيصِ الفِسقِ بالذِّكرِ:

بيانُ تجاوزِ الكافرين حدَّهم في الكفرِ، فهم فسقوا بكفرِهم، وهذا في غايةِ الذَّمِّ

آثرَ النَّظمُ الكريم تخصيصَ صفةِ الفسق بالذِّكر مع فعل الكفرِ، دون الظُّلم أو التَّكذيب؛ لخَصوصيّة اقتضاءِ المَقامِ ذلك؛ فإنّ الفِسقَ إذا استُعمِلَ في نوعٍ من المعاصي وقعَ على أعظمِ أفرادِ ذلك النَّوعِ مِن كُفرٍ أو غيرِه، فإذا قيلَ: هو فاسقٌ في الشُّربِ فمعناه هو أكثرُ ارتكابًا لهُ، وإذا قيلَ: هو فاسقٌ في الزِّنَا يكون معناه هو أشدُّ

(1) رشيد رضا، تفسير المنار: 1/326.
(2) أبو حيّان، البحر المحيط: 1/518.
(3) الرازي، التّفسير الكبير: 3/615.
(4) الرازي، التّفسير الكبير: 3/615، وأبو السعود، إرشاد العقل السليم: 1/135.

ارتكابًا له[1]، واختارَ كلمة ﴿ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ هنا للإشعارِ بأَنّهم قد اتّصَفوا بوصفٍ أَبعَدوا بهِ في كفرِهم، وخرجوا بهِ عن الحدّ المعقولِ فيهِ، ففيه بيانُ تجاوزِ الكافرين حدَّهم في الكفرِ، فهم فسَقوا بكفرِهم، وهذا في غاية الذَّمِّ.

احتمالُ الواو للعطفِ والحال:

تحتمل الواوُ في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَكۡفُرُ بِهَآ إِلَّا ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ أنْ تكون حاليّة، وأن تكون عاطفة[2]، فإذا كانت حاليّة فالمعنى: في حال إنزال الآيات البيّنات ووصولها إليك يا محمّد يكفر بها الفاسقون، فلا يتدبّرون ولا يتفكّرون؛ بل يباشرون الكفر بالآيات البيّنات من غير رَوِيّة، ففي الكلام إشعارٌ بإضمارهم الكفرَ من بداية الأمرِ، وتتضمّن توبيخًا لهم على هذا، ولهذا كانوا فاسقين في كفرهم، وإذا كانت الواو عاطفةً فهي تعطفُ ما بعدَها على جملةِ (أنزلنا)، فيكون القَسمُ والتأكيد موجّهًا إلى الجملتين، والمعنى: وعزَّتي وجَلالي أَنْزَلْنا إليك آياتٍ بيِّناتٍ، وعزَّتي وجَلالي ما يَكفرُ بها إلَّا الفاسقون.

بلاغة اختيارِ نوعِ القصرِ:

نفيُ وقوعِ الكفرِ من أحدٍ وإثباتُه للفاسقين للمبالغةِ في بيانِ فسقِهم

أفاد أسلوبُ القصرِ تخصيصَ الكفرِ بالفاسقين؛ لإنكارِهم أنْ يكونَ رفضُهم للقرآن الكريم كفرًا، فجاء الردّ عليهم بقلبِ ما اعتقدوه وبيانِ خطئِهم فيما تصوَّروه؛ بأسلوبِ القَصرِ بالنَّفي والاستثناء[3]، فأفادَ أنّ إنكارَهم للقرآن كفرٌ، وأنّ كفرَهم خرجَ عن الحدّ المعقولِ، ووصلَ إلى حدِّ الفسقِ فيه.

نكتةُ التَّعبير بالفعل المضارع:

تجدُّدُ وقوعِ الكفرِ بسببِ ثباتِ الفسقِ في القلوبِ

أفاد إسنادُ صيغةِ المضارع ﴿يَكۡفُرُ﴾ إلى الوصفِ ﴿ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ تجدّدَ كفرِ مَنْ صارَ الفِسْقُ وصْفًا لازمًا له، وكأَنّ فسقَهُم الثَّابتَ في قلوبهم يَدفَعُهم إلى تجدُّدِ الكُفرِ حالًا فَحالًا.

(1) ابن جرير، جامع البيان: 2/397، والزمخشري، الكشاف: 1/171، والآلوسي، روح المعاني: 1/334.
(2) النيسابوري، غرائب القرآن: 1/314، وابن عاشور، التحرير والتنوير: 1/615.
(3) البهاء السبكي، عروس الأفراح: 1/395.

دلالة (أل) بين الجنسيّة والعهديّة:

تحتمل (أل) في قوله: ﴿ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ أنْ تكون جنسيّةً وأنْ تكونَ عهديَّةً[1]، فإذا كانت جنسيّةً فالمعنى على العموم، واليهودُ يدخلون في المعنى لكفرهم بالآيات، وتكون الجملة تذييليّةً؛ لتَجريَ مَجرى المَثَلِ لكلّ مَنْ يَكفُرُ بآياتِ اللّهِ، وإذا كانت عهديَّةً فيكون ﴿ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ عائدًا إلى اليهودِ الذين كانوا في زمنِ نزولِ القرآنِ، والمعنى هو وصفُ اليهودِ بالفسقِ على التَّعيين إمْعانًا في تَوبيخِهم وذَمِّهم.

بلاغةُ نظمِ الآيةِ:

استحواذُ الآية على معنى التّعظيم والتَّفخيم

دلَّتِ الآيةُ بنظمِها الجزيلِ وبتراكيبها وألفاظِها علَى التَّفخيمِ والتَّعظيم، ابتدَاءً مِنْ صَدْرِهَا المبدوءِ بلامِ القَسَمِ، ثُمَّ بتَأكيدِ القَسَمِ بحرفِ التَّحقيقِ (قَدْ)، ثُمَّ بإضافةِ الفعلِ (أَنْزَلَ) إلى ضميرِ العَظَمَة (نا)، ثمَّ بذكرِ بلوغِ غايةِ الإنزالِ، وَهي ذاتُ رَسولِ اللّهِ ﷺ المشرَّفةُ، والمُعَظّمَةُ بكافِ الخِطابِ، ثمَّ بذكرِ الآياتِ المُعَظّمَةِ بلاحِقةِ التنوينِ، وَبوصْفِ الإيضاحِ والتّبيينِ للآيات؛ فيلحق الصِّفةَ تعظيمُ الموصوفِ، ثمَّ تعظيمُ شأنِ إنكارِها والكفرِ بها، فسُبحانَ مَنْ جعلَ القرآنَ العظيمَ مُعجِزَةً ظَاهِرَةً لِنبيّهِ المُكَرّمِ ﷺ.

(1) أبو حيّان، البحر المحيط: 1/518.

عنوان الكتاب:
موسوعة التفسير البلاغي، المجلد الثاني، سورة البقرة من الآية 98 إلى الآية 180
مجمع القرآن الكريم بالشارقة، الشارقة، دولة الإمارات العربية المتحدة
*
التنفيذ والنشر: منشورات القاسمي، الشارقة، دولة الإمارات العربية المتحدة
سنة الطبع: 1444هـ - 2023م
©حقوق الطبع والنشر محفوظة لمنشورات القاسمي
الطبعة الأولى: 2023م
*
الفهرسة الوصفية أثناء النشر:
مكتبة الشارقة العامة، هيئة الشارقة للكتاب، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة

227.366
م ق. ت
التفسير البلاغي للقرآن: سورة البقرة من الآية 98 إلى الآية 180 [إشراف مجمع القرآن الكريم، قسم الدراسات والبحوث ؛ المدير العلمي امحمد صافي المستغانمي].-
الشارقة، الإمارات العربية المتحدة : منشورات القاسمي، 2023.
مج. 2 ، 804 صفحة ؛ 24x17 سم.
ردمك : 978-9948-798-53-8
يشتمل على ارجاعات ببليوجرافية.
مج. 2 : سورة البقرة من الآية 98 إلى الآية 180.
1-القرآن - تفاسير نحوية 2- القرآن، بديع 3- القرآن، بلاغة 4- القرآن - سور وآيات 5- القرآن- ألفاظ أ- العنوان ب - مجمع القرآن الكريم (الشارقة، الإمارات العربية المتحدة).
قسم الدراسات والبحوث ج- المستغانمي، امحمد صافي

الترقيم الدولي : 978-9948-798-53-8
*
إذن طباعة رقم: MC-03-01-7984852 بتاريخ 2023/03/10م،
مكتب تنظيم الإعلام، وزارة الثقافة والشباب، الإمارات العربية المتحدة
*
الفئة العمرية : E
«تم تصنيف وتحديد الفئة العمرية التي تلائم محتوى الكتب وفقاً لنظام التصنيف العمري الصادر عن المجلس الوطني للإعلام»
*
الطباعة: AL Bony Printing Press - Sharjah, UAE
الإخراج الفني: عاصم محمد زكي «النجار»